

# ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ МОЛОДЫХ ДИЗАЙНЕРОВ «ТОЧКА RU.ПРОРЫВ»

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации Всероссийского конкурса молодых дизайнеров «ТОЧКА RU. ПРОРЫВ» (далее – Конкурс), определяет условия участия, критерии отбора, оценки работ участников и сроки проведения.

1.2. Процедура проведения Конкурса основывается на принципе равных возможностей для всех участников проявить себя в творческой деятельности.

1.3. Основной особенностью Конкурса является ориентация его участников на творческое самовыражение духовных, нравственных ценностей, креативных способностей, профессиональных умений в быстро меняющихся условиях и требованиях профессиональной среды.

1.4. Учредителем и организатором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» (далее – Организатор).

1.5. Всероссийский конкурс молодых дизайнеров «ТОЧКА RU. ПРОРЫВ» проводится в рамках Фестиваля дизайна «ТОЧКА RU».

1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

**Цель конкурса** – выявление талантливой молодежи и их продвижение в модной индустрии. Объединение молодых дизайнеров, профессионалов индустрии моды, легкой промышленности и бизнеса, привлечение спонсоров и инвесторов для создания новых брендов.

**Задачи конкурса:**

- поддержка новых имен и продвижение талантливых молодых дизайнеров;
- создание среды творческого общения, направленной на популяризацию, развитие творческих достижений и формирование профессионального имиджа молодых дизайнеров;
- широкая демонстрация творческих достижений молодых дизайнеров;
- выстраивание общественного мнения о творческом потенциале молодых дизайнеров;
- повышение статуса творческой личности через средства массовой информации;

- обмен опытом среди студентов, преподавателей профильных высших учебных заведений, представителей бизнес-сообщества, работодателей, а также профессионалов;
- развитие системы подготовки и поддержки молодых дизайнеров одежды, обуви и аксессуаров.

### 3. МЕРОПРИЯТИЯ КОНКУРСА

3.1 Конкурс проводится по пяти номинациям:

- традиции и современность;
- спорт-шик;
- авангард;
- высокий стиль;
- **Метавселенные. Мода.**

3.2. Представляемая на Конкурс коллекция, должна состоять из 5-7 (пяти-семи) моделей, за исключением номинации «Метавселенные. Мода».

3.2.1 В номинации «Метавселенные. Мода» может быть представлена **одна и большее количество моделей**, выполненные в любой программе 3D визуализации.

В номинации «Метавселенные. Мода» представляются:

- изображение 3D модели не менее, чем в 3-х проекциях (спереди, сбоку, сзади и др.) в формате JPEG, 300 dpi, CMYK;
- видеодемонстрация 3D модели в движении и в разных ракурсах в формате MP4 с музыкальным сопровождением; по усмотрению участника количество проекций и положение точек обзора может быть увеличено для лучшего представления разработанной модели. Размер видеофайла не должен превышать 1Гб.

3.3. Конкурс проходит в четыре этапа:

#### **Первый этап.**

Прием Заявок начинается с 9 марта 2023 года и заканчивается 9 апреля 2023 года в 24 часа 00 минут (24:00) по Московскому времени.

Заявка принимается в электронном (отсканированная заявка, заполненная на ПК с реальной подписью автора) виде, через телекоммуникационную сеть Интернет на официальную почту Конкурса [tochkaru2023@mail.ru](mailto:tochkaru2023@mail.ru). Заявка (Приложение 1) должна содержать приложенные к ней фотоматериалы в графическом формате хранения JPEG или PNG разрешением не менее 300 dpi, а также согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

Всем лицам, подавшим заявку в срок до 9 апреля 2023 года до 24 часов 00 минут (24:00) по Московскому времени, от организатора Конкурса приходит уведомление на адрес электронной почты, указанный в Заявке.

Заявки, поступление которых подтверждено уведомлением от организатора, включаются в отборочный тур.

Организатор формирует список участников.

### **Второй этап.**

Отборочный тур - проводится в заочной (дистанционной) форме с 10 апреля 2023 г. по 12 апреля 2023 г.

Комиссия экспертов, созданная организатором Конкурса, рассматривает поступившие работы, проводит отбор к экспонированию в полуфинальном этапе Конкурса. Итоги этапа, в виде списка авторов работ, допущенных к экспонированию в полуфинале Конкурса, публикуются в телекоммуникационной сети Интернет на официальном сайте Организатора 13 апреля 2023 года после 18 часов 00 минут (18:00) по Московскому времени. Всем авторам, работы которых получили допуск к экспонированию в полуфинале Конкурса, Организатор Конкурса высылает приглашение на очные показы полуфинала, проводимые в Москве. Приглашение в форме уведомления высылается не позднее 13 апреля 2023 года на адрес электронной почты, указанный участником Конкурса в Заявке, поступившей от него организатору Конкурса.

### **Третий этап.**

Полуфинал - публичное конкурсное дефиле - проводится в очной форме 14 апреля 2023 года.

Место проведения: ФГБОУ ВО «Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» (Москва, ул. Малая Калужская, д. 1)

Для презентации полуфинальных работ необходимо аудиодиссопровождение (музыка для дефиле) в формате MP3, видеосопровождение (видеоряд) в формате MP4. Инновационная демонстрация коллекций приветствуется.

В ходе полуфинального дефиле профессиональным жюри проводится экспертная оценка коллекций участников Конкурса.

Итоги этапа, в виде списка авторов, допущенных к экспонированию в финале Конкурса, публикуются в телекоммуникационной сети Интернет на официальном сайте Организатора 15 апреля 2023 года до 18 часов 00 минут (18:00) по Московскому времени. Всем авторам, работы которых получили допуск к экспонированию в финале Конкурса, Организатор Конкурса высылает приглашение для участия в очном финальном показе, проводимом в Москве. Приглашение в форме уведомления высылается не позднее 16 апреля 2023 года на адрес электронной почты, указанный самим участником Конкурса в Заявке, поступившей от него организатору Конкурса.

### **Четвертый этап.**

Финал – публичное конкурсное мероприятие — Гала-показ Конкурса - проводится 19 апреля 2023 года.

Место проведения: Отель The Carlton (Москва, ул. Тверская, д. 3)

В ходе Гала-показа конкурсных работ, успешно прошедших все этапы Конкурса, проводится церемония награждения победителей и призеров Конкурса.

По завершению конкурсных мероприятий, но не позднее 21 апреля 2023 года итоги Конкурса публикуются в телекоммуникационной сети Интернет на официальном сайте Организатора.

**На третий и четвертый этап Конкурса** каждый участник представляет в Оргкомитет:

- коллекцию полностью готовых моделей (5-7 моделей);
- музыкальную композицию (формат MP3) для сопровождения коллекции на подиуме. Представляя музыкальную композицию для сопровождения коллекции на подиуме, участник Конкурса несет полную юридическую ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц, а также самостоятельно урегулирует спор с лицом /лицами, чьи авторские права нарушены.
- видеоряд (формат MP4) для сопровождения коллекции на подиуме.

Модели одежды, представляемые на Конкурс, должны быть рассчитаны на манекенщиков со следующими размерными признаками:

- девушки – обхват груди 88-92 см, рост не ниже 175 см;
- юноши – обхват груди 92-100 см, рост не ниже 180 см;
- дети в возрасте от 5 до 12 лет, рост от 105 до 155 см.

Для четвертого этапа Конкурса манекенщиц предоставляет Оргкомитет.

## **4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются студенты, обучающиеся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры, в образовательных организациях среднего профессионального образования, зарегистрированных в установленном порядке на территории Российской Федерации, а также молодые дизайнеры в возрасте до 35 лет.

4.2. Участники, принимая участие в мероприятиях Конкурса, соглашаются с правилами, изложенными в настоящем Положении.

4.3. Участник может обращаться к Организатору за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с проведением мероприятий Конкурса.

4.4. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса, Организатор вправе не допустить такого Экспонента к участию в

мероприятиях, отстранить от дальнейшего участия в Конкурсе на любом этапе или лишить призового места.

## 5. ОЦЕНКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. Конкурсные работы участников оценивает жюри, в состав которого входят представители Университета, ведущие дизайнеры России, члены Союза дизайнеров России, искусствоведы.

5.2. Критерии оценки работ:

- соответствие требованиям конкурса (максимум 10 баллов);
- раскрытие заявленной темы (максимум 10 баллов);
- новизна идеи и оригинальность воплощения (максимум 10 баллов);
- соответствие современным тенденциям (максимум 10 баллов);
- художественно-образная выразительность (максимум 10 баллов);
- композиционная целостность (максимум 10 баллов);
- стилевая завершенность (максимум 10 баллов);
- использование современных технологий и материалов (максимум 10 баллов);
- профессиональный уровень, техничность и технологичность исполнения (максимум 10 баллов);
- соответствие принципам этичности, экологичности, эргономичности (максимум 10 баллов).

**Максимальный балл – 100.**

5.3 Жюри квалифицирует работы участников по десятибалльной шкале и выставляет оценки в специально разработанные протоколы. Протоколы членов жюри обрабатываются путем суммирования баллов по каждой работе. В случае, если две и более конкурсных работ наберут одинаковое число баллов, победитель определяется путем открытого голосования членов жюри. Победители и участники награждаются дипломами. Победителю присуждается I место, призерам — II и III места. По результатам проведения Конкурса могут быть вручены Гран-При конкурса, специальные призы работодателей, творческих союзов, конфедераций и др.

## 6. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА

6.1. Руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

6.2. Оргкомитет:

- утверждает концепцию Конкурса;
- устанавливает порядок проведения конкурсных мероприятий;
- организует рекламную деятельность;

– определяет дополнительные номинации, за которые участники могут получить специальные дипломы.

6.3. Оргкомитет Конкурса осуществляет методическое сопровождение Конкурса, процессы подготовки и проведения, консультации и координацию действий участников на всех этапах Конкурса.

6.4. Оргкомитет Конкурса обеспечивает необходимые условия проведения Конкурса, формирование списков участников; освещение мероприятий Конкурса на сайте Организатора; состав и работу жюри, организацию мероприятий и гала-показ; награждение участников и победителей Конкурса.

6.5. В случае необходимости Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса, определения и награждения победителей, в том числе остановить прием заявок в любой номинации до окончания объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысит технические возможности мероприятий Конкурса.

## **7. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

7.1. Подготовка и проведение Конкурса финансируется за счет средств Организатора.

## **8. АВТОРСКИЕ ПРАВА**

8.1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности соответствующего автора .

8.2. Автор конкурсной работы гарантирует Организатору Конкурса, что:

8.2.1. на момент направления (передачи) конкурсной работы он является единственным ее правообладателем, обладает всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Конкурса, предусмотренных настоящим Положением. В случае если Авторами конкурсной работы являются несколько лиц, Автор, направляющий конкурсную работу Организатору, обязуется заблаговременно получить согласие остальных лиц на направление работы Организатору и обеспечить достижение соглашения с остальными лицами в отношении распоряжения исключительным правом на конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными настоящим Положением;

8.2.2. использование конкурсной работы Организатором Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;

8.2.3. автором за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже

понесенных) расходов Организатора Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из Конкурса.

8.3. Автор конкурсной работы предоставляет Организатору Конкурса право использования конкурсной работы для:

8.3.1. воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;

8.3.2. распространения, любым возможным способом, включая воспроизведенные экземпляры;

8.3.3. доведения до всеобщего сведения;

8.3.4. рекламных целей;

8.3.5. выставочной деятельности и профориентационной работы в течение года.

Использование конкурсной работы Организатором Конкурса допускается на территории любого государства (на территории всего мира) в течение года без выплаты вознаграждения и представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором Конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в настоящем Положении, безотносительно результатов оценки работ Участников Конкурса.

8.4. Автор конкурсной работы дает свое согласие на:

8.4.1. использование конкурсной работы Организатором Конкурса с указанием или без указания имени автора при каждом таком использовании;

8.4.2. использование созданной им конкурсной работы под любым названием, которое сочтет нужным применить Организатор Конкурса;

8.5. Принимая участие в Конкурсе, автор конкурсной работы выражает свое согласие на:

8.5.1. сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, удаление и уничтожение Организатором следующих своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; места регистрации и проживания; номера телефонов (мобильный, домашний, рабочий); адреса электронной почты; адресов страниц автора в социальных сетях и прочих Интернет-сайтах; иных данных, предоставляемых Организатору, а также обусловленных участием автора в Конкурсе;

8.5.2. передачу третьим лицам (распространение, в том числе посредством корпоративного сайта (портала) РГУ им. А. Н. Косыгина, предоставление, доступ) Организатором следующих своих персональных данных,

предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; города регистрации и проживания; адреса электронной почты; адресов страниц автора в социальных сетях и прочих Интернет-сайтах.

8.6. Принимая участие в Конкурсе, автор конкурсной работы выражает свое согласие, что обработка персональных данных автора может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

8.6.1. целями предоставления согласия Автора на обработку его персональных данных является обеспечение соблюдения Организатором прав автора на имя, обеспечения равных условий для всех Участников и гласности проведения Конкурса, распространения его результатов. Срок, в течение которого действует согласие автора, равен одному году с даты подачи заявки на Конкурс.

8.6.2. участник подтверждает свое согласие на использование организатором своих материалов, в целях рекламирования/анонсирования конкурса и иных мероприятий, проводимых Организатором (благотворительных, общественных, культурных, социальных и пр.) без выплаты вознаграждения участнику конкурса. Также участник конкурса безвозмездно передает организатору исключительные права на фотографии и видеоматериалы, отправленные на Конкурс, для их использования любыми способами согласно ГК РФ без ограничения по территории и сроку использования.

8.6.3. организатор конкурса не несет ответственности за копирование и распространение фотографий/видеороликов со страниц интернет сайта конкурса третьими лицами.

Организатор конкурса не несет никакой ответственности за любой ущерб, понесенный участником вследствие участия в конкурсе. Организатор конкурса не имеет возможности исключить доступ третьих лиц (любых иных пользователей Интернета) к фотографиям и видеороликам, размещенных на сайте конкурса и предотвратить любые нежелательные для участника действия со стороны указанных лиц в отношении фотографий/видеороликов (копирование, скачивание, последующее изменение изображений в личных целях), в связи с чем участник принимает на себя всю ответственность, связанную с этим.

8.6.4. отзыв согласия автора на обработку его персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».



ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
к Положению о Всероссийском конкурсе  
молодых дизайнеров «Точка RU. ПРОРЫВ»

**Заявка на участие во Всероссийском конкурсе молодых дизайнеров  
«Точка RU. ПРОРЫВ»<sup>\*)</sup>**

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Страна, регион, республика, город	
Адрес прописки	
Адрес фактического проживания	
Место учебы или работы, образование	
Контактный телефон	
E-mail	
Номинация	
Название коллекции	
Количество моделей в коллекции м _____ ж _____	
Размер одежды (коллекция) м _____ ж _____	
Размер обуви (коллекция) м _____ ж _____	
Краткое описание коллекции	
Руководитель проекта (при наличии)	

<sup>\*)</sup> Все позиции заявки обязательны для заполнения, если не указано иного.

Дата «   » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Подпись \_\_\_\_\_

Приложения к заявке:

1. фотоматериалы в графическом формате хранения JPEG или PNG разрешением не менее 300 dpi,
2. видеосопровождение (видеоряд) в формате MP4.

Все материалы, подаваемые на конкурс, необходимо подписать:  
название коллекции и ФИО автора

**E-mail:** [tochkaru2023@mail.ru](mailto:tochkaru2023@mail.ru).

**Тел.:** 8-495-811-01-01, доб 1621

Балашова Я.П.

**Информационная база Всероссийского конкурса молодых дизайнеров «Точка RU. ПРОРЫВ»:**

Сайт Университета: <https://kosygin-rgu.ru/>

Rutube-Канал: <https://rutube.ru/channel/23786995/>

Группа в ВК: <https://vk.com/rsukosygin>

Telegram: <https://t.me/rsukosygin>

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
участника Всероссийского конкурса молодых дизайнеров  
«Точка RU. ПРОРЫВ»**

Я, \_\_\_\_\_, даю свое согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Дизайн. Технологии. Искусство)» (далее – Университет) на обработку с использованием или без использования средств автоматизации, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение моих персональных данных, полученных Университетом с целью использования в учебно-научной деятельности Университета, а также в иных целях, определенных Положением о защите персональных данных Университета.

Обработка, передача персональных данных разрешается на период проведения Всероссийского конкурса молодых дизайнеров «Точка RU. ПРОРЫВ», а также на срок, установленный нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Кроме того, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», я согласен на включение оператором (Университетом) в информационные источники следующих сведений, содержащих мои персональные данные: фамилия, имя, отчество, школа, ВУЗ, институт, адрес электронной почты, контактный номер.

Я подтверждаю ознакомление с Положением о защите персональных данных Университета, правами и обязанностями в области защиты персональных данных.

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
расшифровка подписи